

Docente Daniela Griessing

- **Lingua italiana**, testo in adozione: C. Savigliano, "Dal pensiero alle parole".

- La punteggiatura e i suoi usi (pp.24– 29)

- I pronomi personali. (pp. 296-303)

- Il pronome relativo : le forme e gli usi. Il pronome relativo misto o doppio. I pronomi relativi indefiniti. (pp. 311 - 319)

- Il verbo: i modi, i tempi, l'aspetto, il genere, la forma (da p. 85 - 133 e da 135 a 174)

- Le coniugazioni dei verbi regolari (p. 176 – 182) e IRREGOLARI (pp. 183 - 187).

- Le relazioni temporali e modali (indicativo, congiuntivo e condizionale): da p. 135 a p. 140; da p. 145 a p. 147 e 154-156 e p. 540

- **L'analisi logico sintattica**: il sintagma nominale e il sintagma verbale e le valenze del predicato Predicati verbale e nominali. Le valenze dei predicati. da p. 424 a p. 428+ p. 430-432 .

- Complementi argomenti necessari, complementi circostanziali, complementi estensione del nome:

- Attributo e apposizione (espansioni del nome): p. 444-445

- Compl. oggetto, di termine, di specific., di argomento, d'agente/causa efficiente, di mezzo, di modo, di compagnia e unione, di causa e fine, di luogo (stato, moto a , allontanamento, moto attraverso), di origine, di tempo , compl predicativo del sogg. e ogg. : da p. 449 a p. 493

- altri complementi introdotti dalla preposizione di (denominazione, argomento, materia, qualità, età, partitivo, paragone): p.497-498

-gli altri complementi: p. 504 - 506

- Dal discorso diretto a quello indiretto p. 612

NARRATIVA

Manuale in adozione: Romagnoli, Vanorio, trama, La pagina che non c'era, Narrativa, ed. Zanichelli

Il testo narrativo breve e i suoi generi: analisi strutturale (le sequenze narrative, la fabula e l'intreccio, lo schema narrativo, il narratore, il punto di vista, il registro espressivo, il tono, il ritmo), riassunto e analisi dei temi e significati (p. 2-3, da p. 12 a p. 21; p. 26-29, p. 179-182; 236 – 241)

TESTI : brani tratti dai seguenti racconti o romanzi.

- K. Vonnegut, Parola d'onore (da p. 3)

- -G. de Maupassant, "La collana" (da p. 54)

- E. O'Brien, Il tappeto (da p. 160)

- T. Landolfi, "Il ladro" da p.

- M. Haddon, da "Lo strano caso del cane ucciso a mezzanotte": Il cadavere di Wellington e i brani successivi da p. 248

- E.A. Poe, Sei stato tu (da p. 391)

- M. Cholmondeley, Lo sconosciuto alla porta , da p. 404

- S. Ocampo, Il rampollo, da p. 427

- J.G. Bailand "L'uomo al 99° piano" da p.

J. Krakauer, da "Nelle terre estreme", L'inizio del sentiero (da p. 642), Chi ha conosciuto Chris? (da p. 646), In viaggio verso le terre selvagge (da p. 650), Comprendere le ragioni di una scelta (da p. 653)

- J. Amado da "Gabriella, garofano e cannella": i tre brani proposti da p.

Letture domestiche (integrazione alla lettura e studio de l'Odissea):

V.M. Manfredi, Il mio nome è nessuno, Il giuramento e Il ritorno

- **Epica**, testo in adozione : Manuale in adozione: Romagnoli, Vanorio, La pagina che non c'era, Epica, ed. Zanichelli

Che cos'è la poesia epica? (p. 2-6)

- I Poemi omerici (da p. 87 a p. 93)

- Iliade :

Riassunto dei libri : p. 100-102

Parafrasi, contestualizzazione e commento:

- Il Proemio (p. 104) + commento (p.105)

- Canto I, "L'ira di Achille", parafrasi vv. 60-110 e 116- 201 p. 106-109

- Canto VI; "L'incontro tra Ettore e Andromaca", Parafrasi vv. 466- 505

- Canto XXII , "Il duello tra Ettore e Achille" , parafrasi vv.131 – 144 e 250 – 272 p 133-134

- Canto XXIV "Priamo e Achille":; parafrasi vv. 485 – 502

Odissea: la trama del poema p. 152-154

Parafrasi, contestualizzazione e commento:

- Il Proemio vv. 1- 21 p. 156-157

- Canto V, "Nell'isola di Calipso", parafrasi vv. 148-179 p. 158-159 e vv. 241- 269 p. 162

- Canto VI "L'incontro con Nausicaa", parafrasi vv. 119 – 161 p. 164-165

- Canto IX, "Il ciclope Polifemo" vv. 180 – 307 e 353 – 414 p. 173-177

- Canto XVII, “ Il cane Argo” , vv. 290 – 327 p. 188-189
- Canto XXIII, “Il riconoscimento”, vv. 163- 215 p. 191-192

Eneide:

- autore, argomento e struttura del poema da p. 214 a p. 218
- la trama della prima esade p. 222- 224
- Il proemio p. 226

L'insegnante

Gli studenti

PROGRAMMA DI GEOSTORIA 1 D a.s. 2024- 2025

docente: Daniela Griessing

Testo: Bettini, Lentano, Puliga "Il ramo d'oro", vol 1

- La preistoria (Lezione 1,2,3): dall'ominazione al neolitico

1) Le origini della storia: lezioni 1-6:

- La civiltà mesopotamica
- L'Egitto dei faraoni
- Tremila anni di civiltà egizia
- Le prime migrazioni dei popoli indoeuropei
- Dagli Ittiti ai Persiani
- La storia degli Ebrei
- Storia, economia e cultura dei Fenici

2) L'alba della Grecia: lezioni 1-5:

- La civiltà cicladica e cretese
- I Micenei
- Il medioevo ellenico e la prima colonizzazione
- L'età arcaica e l'origine della polis
- La seconda colonizzazione
- Divinità, santuari e giochi

3) La polis e i suoi nemici (lezioni 1- 3):

- Sparta e l'oligarchia degli Spartiati
- Atene tra oligarchia, tirannide e democrazia
- Lo scontro tra Greci e Persiani

4) Atene: ascesa e declino: lezioni 1-3:

- Atene dopo le guerre persiane
- L'età classica della Grecia
- Sparta, Atene nella guerra del Peloponneso

5) Dalle poleis ai regni ellenistici (lezioni 1-3):

- L'egemonia di Sparta e di Tebe
- Il regno di Macedonia : da Filippo II ad Alessandro Magno
- L'eredità di Alessandro. La civiltà ellenistica

6) La preistoria in Italia (e nell'Europa occidentale): lezioni 1-5

- Il II e I millennio: un mosaico di popoli: l'età del bronzo e del ferro in Europa e in Italia (primo piano sulla geografia)
- Dalla civiltà villanoviana a quella Etrusca. Intraprendenza, ricchezza e originalità degli Etruschi.
- Il Lazio, il Tevere, i colli dove ha origine Roma. La protostoria della città e la monarchia.
- La società e la religione nei primi secoli della storia di Roma
- Dalla monarchia alla repubblica: le magistrature e le assemblee

7) L'espansione romana

- L'espansione nel Lazio e nell'Italia meridionale

Geografia:

- I luoghi della storia: la geografia fisica del Medio Oriente, dell'Egitto, della penisola anatolica, dell'altopiano iranico, della penisola balcanica ed ellenica.
- L'Italia fisica

La docente

Gli studenti

Programma svolto

Classe: 1D

Docente: Cermenati Alessandra

a.s. 2024-2025

Settembre:

Welcome Unit: Be Subject pronouns and possessive adjectives; Question words; Have got; Possessive case; Possessive pronouns; Articles: definite and indefinite; Plural nouns; This, that, these, those; There is, There are; Some, any; Prepositions of time; The time; Past simple: be; Object pronouns; Imperatives; Can for ability, possibility, permission and requests

Ottobre-Novembre

Unit 1 "Day in, day out": Making arrangements Audio-visual comprehension: Plans for the weekend Oral interaction: Role-play about making arrangements

Grammar: Present simple Adverbs and expressions of frequency Verbs of like and dislike + -ing

Vocabulary: Daily routine; My routine; Phrasal verbs; Collocations Idioms; Free-time activities

Competences for life: How do you manage your time? Reading comprehension: What is it like in a boarding school? Oral comprehension: Summerhill Oral interaction: The differences between a boarding school and your school; self-regulation habits; Managing Learning: Reading: true / false statements; Life Comp: Self-regulation

Novembre-Dicembre

Unit 2 "It's a matter of style": Going shopping

Vocabulary: Clothes and accessories; What's your style? Adjectives for clothes; Phrasal verbs Idioms; Shops and shopping; Prices; Collocations

Grammar: Present continuous Adjective order Present simple vs present continuous

Competences for life: Sustainable fashion Reading comprehension: Are you wearing sustainable fashion?; Oral comprehension: Choosing a sustainable gift; Oral interaction: How flexible you are with clothes; Managing Learning: Reading: scanning Life Comp: Flexibility

Dicembre-Gennaio

Unit 3 "My cup of tea": Ordering food

Vocabulary: Food and drink; Yummy breakfast bowls; Idioms; Containers and quantities; The menu

Grammar: Countable and uncountable nouns Some, any, no How much? How many? A lot of / Lots of, much, many, (a) little, (a) few Too much, too many, (not) enough

Competences for life: What are your food habits?; Reading comprehension: Cooking tips from social media; Oral comprehension: Healthy snacks; Oral interaction: Vending machines in your school; Managing Learning: Using a dictionary; Life Comp: Well-being

Gennaio-Febbraio

Unit 4: "This is us": Reacting to information; Audio-visual comprehension: A surprise party; Oral interaction: Role-play to talk about a family event

Vocabulary: Family; What about your family?; Collocations; Idioms; Celebrations; Phrasal verbs

Grammar: Past simple: regular verbs; Past time expressions; Past simple: irregular verbs; Double genitive

Competences for life: A modern family; Reading comprehension: Families come in all shapes and sizes; Oral production: Growing up in a multi-ethnic or multicultural family; Oral comprehension: Types of families; Oral interaction: Family and empathy; family units in the world; Managing Learning: Reading a graph; Life Comp: Empathy

Febbraio-Marzo

Unit 5: "Get in the game": Talking about ability and possibility and interacting about sports experiences

Vocabulary: Sports; Are you competitive?; Sports equipment; Phrasal verbs; Collocations; Idioms

Grammar: Past simple: modal verbs; Subject and object questions; Adverbs of manner

Competences for life: Sports for teenagers; Reading comprehension: The True Athlete Project; Oral production: A sports champion as a mentor; Oral comprehension: A team member or a solo player?; Oral interaction: Sports and collaboration; Team sports or individual sports? Managing Learning: Reading: skimming; Life Comp: Collaboration

Marzo-Aprile

Unit 6: "That's entertainment!": Expressing opinions; Audio-visual comprehension: A flashmob

Vocabulary: Films and TV series; Are you a binge-watcher?; Music; Adjectives of opinion; Phrasal verbs

Grammar: Past continuous Past simple vs past continuous

Competences for life: What's your favourite form of entertainment?; Reading comprehension: Peace by Chocolate; Oral comprehension: For the Sake of Peace; Oral interaction: Celebrities using their voices for good; Managing Learning: Reading strategies; Life Comp: Communication

Aprile

Unit 7: "Be yourself!": Talking about problems; Audio-visual comprehension: With the school counsellor; Oral interaction: Role-play about a stressful situation

Vocabulary: Personality; How do people see me?; Idioms; Feelings and emotions; Collocations

Grammar: Comparisons of majority and minority; Comparisons of (in)equality; Superlatives

Competences for life: Audio-visual comprehension: Teens and emotions; Oral interaction: Your emotions; Oral comprehension: Managing emotions; Oral interaction: Emotions and achievements; Reading comprehension: Happiness from helping others; Oral production: A local charity fighting poverty; Managing Learning: Listening for gist; Life Comp: Self-regulation

Maggio

Unit 9-10-11

Grammar: future forms - present simple, present continuous, to be going to, simple future, zero conditional. first conditional

TESTI IN ADOZIONE

- "PERFORMER B1 PHASES" - Third edition vol.1 (LDM), student's book + workbook; di M. Spiazzi, M. Tavella et al., ediz. Zanichelli
- L. Bonci; S. M. Howell "GRAMMAR IN PROGRESS", CONCISE. 4th edition, ediz. Zanichelli

Erba, 7 giugno 2025

Il docente

I rappresentanti di classe

Liceo Scientifico Statale “G. Galilei” – Erba

Anno Scolastico 2024/2025

PIANO DI LAVORO DELLA CLASSE PRIMA sez. D

MATEMATICA

Insegnante: prof.ssa Laura Brenna

ALGEBRA

Gli insiemi numerici: proprietà ed operazioni

Conoscenze L'insieme N dei numeri naturali e le operazioni in esso; divisibilità e numeri primi; M.C.D e m.c.m.; l'insieme Z dei numeri interi relativi e le operazioni in Z ; l'insieme Q^+ dei numeri razionali assoluti; numeri decimali limitati e numeri decimali periodici; il calcolo percentuale e le proporzioni; l'insieme Q dei numeri razionali e le espressioni in Q ; le proprietà delle potenze e le espressioni con esse.

Insiemi e relazioni

Conoscenze Il concetto di insieme; insieme universo e insieme vuoto; rappresentazioni di insiemi; i sottoinsiemi; insieme delle parti; operazioni con gli insiemi: unione, intersezione, differenza di insiemi; insieme complementare; leggi di De Morgan; partizione di un insieme; prodotto cartesiano di insiemi; i problemi con gli insiemi.

Monomi e polinomi

Conoscenze Le espressioni letterali; i monomi: definizione e caratteristiche; grado di un monomio; le operazioni e le espressioni con i monomi; M.C.D e m.c.m. tra monomi; i polinomi: definizione e caratteristiche; grado di un polinomio; operazioni (somma algebrica e moltiplicazione) ed espressioni con i polinomi; i prodotti notevoli: somma per differenza, quadrato di binomio e di trinomio, cubo di binomio; espressioni con prodotti notevoli; la divisione tra polinomi; il teorema del resto e la divisibilità tra polinomi; la regola di Ruffini.

La fattorizzazione dei polinomi

Conoscenze Definizione di fattorizzazione; scomposizione di un polinomio mediante raccoglimenti a fattore comune totale o parziale; la scomposizione mediante il riconoscimento dei prodotti notevoli; il trinomio caratteristico e la scomposizione mediante la regola di Ruffini; M.C.D e m.c.m. di polinomi.

Le frazioni algebriche

Conoscenze Definizione di frazione algebrica e condizioni di esistenza; semplificazione di una frazione algebrica; le operazioni con le frazioni algebriche (somma algebrica, prodotto, quoziente, potenza); espressioni con le frazioni algebriche.

Le equazioni lineari

Conoscenze Equazioni lineari: risoluzione di equazioni intere e fratte; risoluzione e discussione di equazioni letterali intere; particolari equazioni di grado superiore al primo; problemi di I grado.

GEOMETRIA

Introduzione alla geometria

Conoscenze Enti primitivi, assiomi e teoremi; gli assiomi di appartenenza e di ordinamento della geometria euclidea; assioma di partizione del piano; gli enti principali della geometria euclidea (semirette, segmenti, angoli) e le loro proprietà; la congruenza e le sue proprietà.

I triangoli e i relativi criteri di congruenza

Conoscenze Poligoni e triangoli; spezzate e poligoni; classificazione dei triangoli; i criteri di congruenza dei triangoli; le proprietà del triangolo isoscele; dimostrazioni con l'utilizzo dei criteri di congruenza. il teorema dell'angolo esterno e relazioni tra lati ed angoli di un triangolo; dimostrazioni che utilizzano il teorema dell'angolo esterno o le disuguaglianze nei triangoli.

Rette parallele e rette perpendicolari

Conoscenze Rette perpendicolari: definizione e proprietà; rette parallele; criterio generale di parallelismo fra rette; angoli interni di un poligono; il triangolo rettangolo e criteri di congruenza dei triangoli rettangoli.

**Liceo Scientifico Statale “G. Galilei” – Erba
Anno Scolastico 2024/2025**

**PIANO DI LAVORO
DELLA CLASSE PRIMA D
INFORMATICA**

Insegnante: prof. Luca Bianchi

PROGRAMMA

UDA 1 Architettura del computer e sistemi operativi

- L'architettura di Von Neumann
- Hardware e software
- Il case e la scheda madre
- Periferiche, schede e porte di comunicazione
- L'unità centrale di elaborazione
- La memoria centrale
- I Bit e Byte
- Le parole di memoria, i bus
- Le memorie di massa
- Le periferiche di Input-Output
- Tipi di computer
- Il software di base e il software applicativo
- I Sistemi Operativi nei device
- Tipi e attributi nei file

UDA 2 Internet e cloud computing

Reti di comunicazione e trasmissione dei dati

- La comunicazione a distanza
- Reti di computer
- Segnali analogici e digitali
- I mezzi trasmissivi
- La banda larga
- Le topologie di rete
- Le origini di internet
- Il protocollo TCP/IP
- Gli indirizzi IP

Navigare su Internet in sicurezza

- Wwww e la navigazione ipermediale
- L'architettura client-server
- Ricerche, posta elettronica, social network, web semantico
- Sicurezza in rete, dipendenze e privacy
- L'architettura e le tipologie del cloud computing

UDA 3 I documenti elettronici

Scrivere con Word, Writer e Google docs

- Gli elementi di un documento
- Confronto tra documenti
- Creare, aprire, salvare, formattare un documento
- Elenchi puntati e numerati, tabelle, condivisione di un documento
- Stampa unione
- Simulazione ICDL

I fogli elettronici

- Cos'è un foglio elettronico
- Excel: creare, aprire, salvare una cartella, stili, formattazioni, tabelle, grafici, stampa
- Simulazione ICDL

Mblock

Programmazione della macchina Mbot tramite Mblock

Erba, 03 giugno 2025

L'insegnante
(Prof. Luca Bianchi)

I rappresentanti degli studenti

LICEO SCIENTIFICO "G. GALILEI"

ANNO SCOLASTICO 2024-2025

Classe 1D

Docente: Laura Brenna

PROGRAMMA

FISICA

Introduzione e strumenti essenziali

- Potenze di dieci, notazione scientifica ed ordine di grandezza.
- Ricerca della formula inversa nel caso di situazioni riconducibili a equazioni di primo grado.
- Il metodo scientifico

Grandezze fisiche e loro rappresentazione

- Grandezza fisica e misura di una grandezza fisica.
- Strumenti di misura.
- Il Sistema Internazionale.
- Operazioni tra grandezze fisiche.
- Multipli e sottomultipli delle unità di misura.
- Incertezza della misura.
- Errori sistematici e casuali.
- Cifre significative.
- Dispersione.
- Incertezza relativa e percentuale.
- Incertezza della somma, della differenza, del prodotto e del quoziente.
- Misure di superficie e di volume.
- Misura delle masse.
- Massa e peso.
- Densità.
- Relazioni lineari e proporzionalità diretta.
- Rappresentazione di una legge fisica tramite grafico cartesiano.

Vettori e forze

- Vettori e operazioni con essi.
- Scomposizione di un vettore

Statica del punto materiale

- Concetto di forza.
- Diversi tipi di forze.
- Azione e reazione.
- Forza peso.
- Allungamento di una molla
- Legge di Hooke - Coefficiente di elasticità.
- Misura delle forze.
- Intensità, direzione e verso di una forza.
- Punto materiale.
- Equilibrio di un punto materiale.
- Forze vincolari.
- Tensione in un filo.
- Statica del piano inclinato.
- Forze d'attrito statico.

Programma di Scienze Naturali - classe 1D

anno scolastico 2024-25

SCIENZE DELLA TERRA

1. Il metodo sperimentale: cos'è, contrapposizione tra teorie geocentrica ed eliocentrica, teorie dell'abiogenesi e della biogenesi, teorie del fissismo e dell'evoluzionismo
2. La forma del pianeta Terra
3. Le sfere della Terra: definizione di atmosfera, biosfera, litosfera e idrosfera
4. L'atmosfera: composizione chimica dell'aria secca, suddivisione in sfere, bilancio termico, strumenti della meteorologia, temperatura, umidità, pressione, forme di condensazione del vapore acqueo e forme di precipitazione, venti (costanti, periodici e variabili)
5. L'inquinamento dell'aria: inquinamento fisico e inquinamento chimico
6. L'idrosfera: caratteristiche chimiche e fisiche dell'acqua, oceani e mari (caratteristiche principali, onde, maree e correnti), serbatoi continentali (ghiacciai, fiumi, laghi e acque sotterranee)
7. L'acqua: sua importanza per la vita sul nostro pianeta, acqua dolce da tutelare, impronta idrica, acqua nell'alimentazione umana e inquinamento delle acque

CHIMICA

1. La chimica: gli atomi e i principali modelli atomici. La tavola periodica degli elementi, Z e A, le formule di Lewis, l'elettronegatività e i legami chimici
2. I sistemi, le sostanze pure e i miscugli. La concentrazione delle soluzioni (percentuale in massa, percentuale in volume e molarità)
3. Gli stati fisici della materia e i passaggi di stato
4. Le reazioni chimiche e il loro bilanciamento

Prof.ssa Roda Simona

**Liceo Scientifico "Galilei" Erba
Anno scolastico 2024/2025**

Programma effettivamente svolto

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

DOCENTE : Lucia Anna Rita Iascone

CLASSE 1D

Libri di testo: Cricco-Di Teodoro - Itinerario nell'arte vol.1 quinta edizione - Dalla Preistoria all'arte romana - versione arancione - Zanichelli ed.

STORIA DELL'ARTE

Dalla preistoria alle civiltà minoica e micenea

- I grandi monumenti in pietra
- L'origine della pittura e della scultura nel Paleolitico
- L'arte egizia: il tempio e le piramidi
- La scultura egizia
- I palazzi monumentali della civiltà minoica
- La città micenea, le tombe micenee
- Le tombe micenee: la tazza di Vafio'; Maschere funebri;

La Grecia arcaica

- Il tempio e le sue forme
- Gli ordini architettonici
- La scultura greca (Kouros e Kore)
- La pittura vascolare a figure nere e a figure rosse
- Lo stile severo: Efebo di Kritios;

Arte classica: Auriga di Delfi; Zeus di Capo Artemisio; I bronzi di Riace;

- La rappresentazione del movimento: Mirone- Il Discobolo
- L'equilibrio raggiunto: Policleto -Il Doriforo; Diodumeno
- Fidia e l'Acropoli di Atene: il Partenone; Athena crisoelefantina;

L'Arte nella crisi della polis :

- Prassitele: Afrodite Cnidia; Apollo sauroctonos;
- Skopas: Menade danzante

L'Ellenismo: La scultura

- Venere di Milo; Nike di Samotracia
- Pergamo: Altare di Zeussoter e Athena Nichephoros;
- Rodi: Laocoonte

DISEGNO

Tavole grafiche inerenti a :

- 1) Nozioni di geometria e costruzioni geometriche fondamentali:
 - nozioni fondamentali (uso degli strumenti – Squadratura del foglio)
 - costruzioni geometriche fondamentali di rette e angoli
- 2) Le costruzioni geometriche di poligoni
 - costruzioni di triangoli e quadrilateri
 - costruzioni di poligoni regolari dato il raggio e il lato

3) Le proiezioni ortogonali

- proiezione ortogonale del punto, della retta, del segmento appartenenti a piani paralleli
- proiezioni ortogonali di figure piane parallele ai quadri di riferimento
- proiezioni ortogonali di solidi retti aventi l'asse parallelo a due quadri di riferimento

Erba, 03-06-2025

L'insegnante

Lucia Anna Rita Iascone

I rappresentanti di classe

Classe 1D

PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2024 - 2025

TEST D'INGRESSO

Agilità test; test di velocità sui 20 m;

ESERCIZI CON TEST DI VERIFICA A SUPPORTO SULLE CAPACITA' COORDINATIVE E CONDIZIONALI.

Stretching (dalla stazione eretta, al suolo, a coppie) – muscoli interessati e significato funzionale.

Mobilità articolare: esercizi individuali e a coppie; test sulla mobilità dell'anca. Studio delle fasi di forza complessiva massimale, esplosiva e resistente con allenamenti mirati (sit-up, push-up, trazione alla spalliera) individuale e a coppia; Valutazione con i test: salto in lungo da fermo, test con variazione addominale e piegamenti lancio del peso, test e preparazione sui 1000 m

Variazione sulla capacità aerobica con allenamenti mirati in palestra; attività di equilibrio statico e dinamico: esercizi sulla trave

PALLAVOLO

Il riscaldamento specifico.

Fondamentali individuali: palleggio, bagher e battuta.

PRIMO SOCCORSO

Rianimazione Cardio Polmonare: la catena della sopravvivenza, valutazione della scena, stato di coscienza, valutazione del respiro, allertamento e massaggio cardiaco.

TEORIA

Teoria e Pratica sulle fasi del riscaldamento

La Rianimazione Cardio Polmonare.

USCITE DIDATTICHE

Ad Albese al Centro Gloy: elementi fondamentali di pre-acrobatica a corpo libero e con attrezzi.

Capovolte avanti e indietro dalla stazione eretta, a gambe divaricate. Salti sul trampolino e in buca.

Parkour.

I rappresentanti di classe

Il docente

Obiettivi raggiunti

Il gruppo classe ha dimostrato durante tutto l'anno un interesse e una partecipazione costante; è desideroso di apprendere, di migliorare e potenziare le proprie capacità, contribuendo così ad un proficuo dialogo educativo. Il clima è sereno e rispettoso. Dal punto di vista didattico, il livello raggiunto è ottimo.

COMPETENZE

- Costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico secondo la tradizione della Chiesa.
- Valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose.
- Comprendere che il fenomeno religioso inteso come apertura dell'uomo al Trascendente e all'Assoluto si connota per la problematicità che suscita e per le difficoltà della ricerca.
- Valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano.

CONOSCENZE

- L'alunno riconosce gli interrogativi universali dell'uomo: origine e futuro del mondo e dell'uomo, bene e male, senso della vita e della morte, e le risposte che ne dà il cristianesimo, anche a confronto con altre religioni.
- L'alunno acquisisce la consapevolezza, alla luce della rivelazione cristiana, del valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività: autenticità, onestà, amicizia, fraternità, accoglienza, amore, perdono, aiuto, nel contesto delle istanze della società contemporanea.
- L'alunno individua la radice ebraica del cristianesimo e coglie la specificità della proposta cristiano-cattolica, nella singolarità della sua rivelazione, distinguendola da quella e di altre religioni e sistemi di significato.

ABILITA'

- L'alunno riflette sulle proprie esperienze personali e di relazione con gli altri: sentimenti, dubbi, speranze, relazioni, solitudine, incontro, condivisione, ponendo domande di senso nel confronto con le risposte offerte dalla tradizione cristiana.
- Legge, nelle forme di espressione artistica e della tradizione popolare, i segni del cristianesimo distinguendoli da quelli derivanti da altre identità religiose.
- Individua criteri per accostare correttamente la Bibbia, distinguendo la componente storica, letteraria e teologica dei principali testi.
- Sa riconoscere il ruolo avuto dall'Ebraismo nella genesi e nello sviluppo del monoteismo e sa confrontare criticamente l'Ebraismo e il Cristianesimo, individuando le differenze e le analogie.
- Riconosce il valore del linguaggio religioso, in particolare quello cristiano-cattolico, nell'interpretazione della realtà e sa usarlo nella spiegazione dei contenuti specifici del cristianesimo.
- Coglie la valenza delle scelte morali, valutandole alla luce della proposta cristiana.
- Dialoga con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria in un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco.

Metodologie di lavoro

- Lezioni frontali.
- Lezione interattive, anche con l'apporto di sussidi audiovisivi e materiali multimediali.
- Approfondimenti personali o per piccoli gruppi.

- Relazioni sugli approfondimenti e loro ripresa didattica.
- Lettura di documenti, articoli e successiva discussione guidata in classe.
- Uso di materiali specifici (Bibbia, documenti del Magistero della Chiesa Cattolica, schede elaborate dal docente)
- Quiz su kahoot, learningapps.

Tipologie delle verifiche

- Verifiche orali e scritte
- Valutazione dell'esposizione dei lavori di approfondimento.

Criteri di valutazione

- Attenzione e atteggiamento corretto, responsabile e partecipe in classe.
- Responsabilità nella conduzione dei lavori di approfondimento personali e in gruppo e qualità dei risultati ottenuti.
- Articolazione delle conoscenze e delle competenze.
- Capacità di formulare e articolare argomentazioni nel rispetto della pluralità d'opinioni.
- Progressione rispetto ai livelli di partenza

CONTENUTI DIDATTICI

1. L'insegnamento scolastico della religione cattolica:
 - Finalità e significati dell'insegnamento scolastico della religione cattolica.
 - Il senso religioso.
 - La nozione di religione.
 - Il fenomeno religioso e le religioni.
 - Fede e scienza circa l'origine del mondo.
2. L'Ebraismo:
 - Il nome di Dio. Il concetto di Berith e la nozione teologica di elezione.
 - Il significato e il valore della Torah.
 - I simboli: menorah e stella di Davide.
 - Il Tempio di Gerusalemme. L'Arca dell'Alleanza. Il significato ebraico del Muro del pianto.
 - Il significato e la celebrazione del sabato.
 - Il significato e la celebrazione della Pasqua.
 - Comparazione critica tra Ebraismo e Cristianesimo.
 - L'antisemitismo ieri e oggi.
3. La Bibbia:
 - La struttura generale della Bibbia: la composizione, il canone cristiano cattolico, le tappe di formazione del testo, lo studio e l'interpretazione.
 - I significati teologici del racconto biblico della creazione. La nozione di mito nell'ambito biblico. Bibbia e scienza sulla questione delle origini.
 - L'episodio di Caino e Abele. La violenza.
 - La figura di Abramo, padre d'Israele e pastore errante. L'immigrazione.
 - La figura di Mosè e l'esodo dall'Egitto. La libertà.
 - L'amicizia nella Bibbia.
4. La Chiesa e la missione
 - La nascita della Chiesa
 - Missione in Camerun
 - Missione a Scampia
 - Missione e libertà

La docente

I rappresentanti di classe

.....

.....

Educazione Civica: programma a.s. 2024-2025

" La democrazia e i suoi fondamenti": "Vivere la democrazia a scuola come partecipazione attiva del gruppo classe nel rispetto di persone, strumenti, regole e come assunzione di ruoli e solidarietà": la funzione degli organi collegiali; il gruppo classe, le assemblee di classe	
Cittadinanza digitale: Interventi associazione "Lo snodo" su cyberbullismo e web	
Attività di accoglienza : Mattinata al centro sportivo Lambrone	
I valori delle organizzazioni non governative: gli studenti incontrano e ascoltano i volontari della ONG Emergency	
Scienze: Agenda 20-30: inquinamento del nostro bioma	
Geostoria: Cittadinanza e Costituzione: Le Costituzioni delle civiltà/città nell'antica Grecia e nella Roma repubblicana".	
Legalità: Incontro con Augusto di Meo, testimone oculare dell'assassinio di Don Peppe Diana	
Vivere la democrazia a scuola: assemblee di classe	
Tutela, conservazione e restauro dei beni culturali: conferenza dott.ssa Orsenigo (Museo civico di Erba)	
Migrazioni e inclusione: incontro con i migranti della Comunità Lella Moltani di Valbrona	

La docente referente per la classe di educazione civica

Gli studenti