

PROGRAMMA DI ITALIANO cl. 1^B a.s. 23-24 Docente Daniela Griessing

- **Lingua italiana**, testo in adozione: Notarbartolo, Branciforte, "Grammatica in pratica" Bulgarini ed.

- Ortografia: Maiuscola, apostrofo, accento (p. 541-544)
- La punteggiatura ed i suoi usi (pp.536-540)
- I pronomi personali e riflessivi e le loro funzioni (pp. 221-226)
- Il pronome relativo : le forme e gli usi. Il pronome relativo misto o doppio. I pronomi relativi indefiniti. (pp. 228)
- Il verbo: i modi, i tempi, l'aspetto, il genere, la forma (da p. 153 a p. 160)
- Le coniugazioni dei verbi regolari (p.548-550) e IRREGOLARI (pp. 551-554).
- Le relazioni temporali e modali (indicativo, congiuntivo e condizionale), forma attiva e passiva: da p. 161 ap.176
- Dal discorso diretto a quello indiretto
- Il periodo ipotetico p. 394

NARRATIVA

Manuale in adozione: Romagnoli, Vanorio, trama, La pagina che non c'era, Narrativa, ed. Zanichelli

Il testo narrativo breve e i suoi generi: analisi strutturale (le sequenze narrative, la fabula e l'intreccio, lo schema narrativo, il narratore, il punto di vista, il registro espressivo, il tono, il ritmo), riassunto e analisi dei temi e significati (p. 2-3, da p. 12 a p. 21; p. 26-29, p. 179-182; 236 – 241)

TESTI:

K. Vonnegut, Parola d'onore (da p. 3)

G. de Maupassant, "La collana" (da p. 54)

J.L.Borges, L'altro p, 64

T. Landolfi, il ladro, p. 191

M. Cholmondeley, Lo sconosciuto alla porta , da p. 404

S. Vassalli, da " La chimera", La tortura, da p. 526

J.G.Ballard, L' uomo al 99° piano, p. 472

D. Buzzati, La ragazza che precipita, p. 481

J. Krakauer, da "Nelle terre estreme", L'inizio del sentiero (da p. 642), Chi ha conosciuto Chris? (da p. 646), In viaggio verso le terre selvagge (da p. 650), Comprendere le ragioni di una scelta (da p. 653)

Lecture domestiche (analisi in classe):

V.M. Manfredi, "Il mio nome è nessuno: Il giuramento", "Il ritorno"

I. Calvino, Il barone rampante

-**Epica**, testo in adozione : Manuale in adozione: Romagnoli, Vanorio, trama, La pagina che non c'era, Epica, ed. Zanichelli

Che cos'è la poesia epica? (p. 2-6)

- I Poemi omerici (da p. 87 a p. 93)

- Iliade :

Riassunto dei libri : p. 100-102

Parafrasi, contestualizzazione e commento:

- Il Proemio (p. 104) + commento (p.105)

- Canto I, "L'ira di Achille", parafrasi vv. 60-110 e 116- 201 p. 106-109

- Canto VI; "L'incontro tra Ettore e Andromaca", Parafrasi vv. 466- 505

- Canto XXII , "Il duello tra Ettore e Achille" , parafrasi vv.131 – 144 e 250 – 272 p 133-134

- Canto XXIV "Priamo e Achille":, parafrasi vv. 485 – 502

Odissea: la trama del poema p. 152-154

Parafrasi, contestualizzazione e commento:

- Il Proemio vv. 1- 21 p. 156-157

- Canto V, "Nell'isola di Calipso", parafrasi vv. 148-179 p. 158-159 e vv. 241- 269 p. 162

- Canto VI "L'incontro con Nausicaa", parafrasi vv. 119 – 161 p. 164-165

- Canto IX, "Il ciclope Polifemo" vv. 180 – 307 e 353 – 414 p. 173-177

- Canto XVII, " Il cane Argo" , vv. 290 – 327 p. 188-189

- Canto XXIII, "Il riconoscimento", vv. 163- 215 p. 191-192

L'insegnante

Gli studenti

PROGRAMMA DI GEOSTORIA 1 B a.s. 2023- 2024

docente: Daniela Griessing

testo in adozione: Reali, Turazza..., "Le pietre parlano", v. 1, Loescher ed.

- Gli strumenti e il metodo dello storico (p. 3 a p. 8)
- Geografia come descrizione del mondo: gli strumenti del geografo (p. 9 a p. 12)
- Preistoria: l'origine della terra, della vita, dell'uomo e la sua evoluzione nel tempo (p. 22 a p. 29)
- Paleolitico, Neolitico, Età dei metalli (p. 29 a p. 34)
- Le civiltà della Mesopotamia (p. 38- 53)
- La civiltà dell'antico Egitto (p. 58-71)
- Popoli e lingue semitiche e indoeuropee (p. 82-83)
- La civiltà degli Ebrei (p. 85-90)
- I Fenici (p. 90-93)
- Popoli di lingua indoeuropea: Ittiti, Medi e Persiani (p. 96-101)
- Le origini della civiltà greca: la civiltà delle isole dell'Egeo
- Creta e la civiltà minoica (p. 109-113)
- I Micenei (p. 114- 119)
- Il Medioevo ellenico (p. 120-121)
- La Grecia arcaica (p. 131- 142)
- Il mondo greco: economia, società, religione (p. 147- 157)
- Atene e Sparta e le guerre persiane (p. 165-180)
- Formazione e declino dell'imperialismo ateniese, la guerra del Peloponneso (p. 191- 207)
- Il primato macedone e il mondo ellenistico (p. 217- 231)
- L'Italia preistorica, (247- 252)
- L'età del ferro: gli Etruschi, i Celti, le origini di Roma (p. 256- 271)
- Roma: dalla monarchia alla Repubblica romana e la sua espansione in Italia (p. 281-293)
- Roma, potenza del mediterraneo: le guerre puniche (p. 301- 309)

Geografia:

- I luoghi della storia: Anatolia, Medio Oriente ed Egitto; La penisola ellenica .
- L'Italia fisica

La docente

Gli studenti

ANNO SCOLASTICO 2023/24

Disciplina: latino

Classe: I Sez.: B

Docente: Paola Paredi

PROGRAMMA SVOLTO

INTRODUZIONE GENERALE SULLA LINGUA LATINA: I FOSSILI E L'EREDITA' DEL LATINO

FONETICA E FONOLOGIA

- Alfabeto, vocali, consonanti, dittonghi
- Divisione in sillabe, leggi di pronuncia, quantità, accento

MORFOLOGIA DEL NOME, DEL PRONOME E DELLE PARTI INVARIABILI DEL DISCORSO

- Genere, numero, caso, declinazione
- Le cinque declinazioni
- Aggettivi
 - ✓ Prima e seconda classe. Comparativi e superlativi
 - ✓ Aggettivi possessivi. Il possessivo di terza persona: uso di *eius, eorum, earum*
 - ✓ Aggettivi pronominali
 - ✓ Aggettivi sostantivati
- La declinazione dei pronomi personali. Il pronome di terza persona: uso di *is, ea, id/ii, eae, ea*
- Pronomi e aggettivi determinativi: *is, ea, id* con relativi avverbi
- Pronomi relativi e subordinata relativa. Avverbi relativi
- Formazione degli avverbi
- Preposizioni con valore locale e temporale
- Congiunzioni copulative, disgiuntive, avversative, dichiarative, (anche in correlazione)

MORFOLOGIA VERBALE

- Tema e paradigma
- Tutti i tempi dell'indicativo, di forma attiva e passiva, delle quattro coniugazioni regolari
- L'imperativo presente e futuro delle quattro coniugazioni regolari; imperativo negativo
- L'infinito presente attivo e passivo delle quattro coniugazioni regolari
- I verbi a coniugazione mista
- I verbi anomali: *sum, possum, volo, nolo, malo*
- Perfetti di verbi difettivi (*coepe, inquit, memini, odi, novi*)
- Il passivo impersonale
- Significati e costrutti di *quaero* e *peto*

MORFOSINTASSI

- Concordanza dell'attributo, dell'apposizione e del predicato nominale
- I principali complementi:
 - ✓ c. di luogo (comprensivi di eccezioni – il caso locativo)
 - ✓ c. d'agente e di causa efficiente
 - ✓ c. di mezzo
 - ✓ c. di modo
 - ✓ c. di compagnia e di unione
 - ✓ c. di causa
 - ✓ c. di argomento
 - ✓ c. di materia
 - ✓ c. di tempo determinato e continuato
 - ✓ c. di limitazione
 - ✓ c. di allontanamento e separazione
 - ✓ c. di fine
- Dativo di possesso
- La subordinata temporale introdotta da *dum* e *cum*
- La subordinata causale introdotta da *quod*, *quia*, *quoniam*

LESSICO

- Memorizzazione dei nomi a più alta frequenza delle cinque declinazioni
- Memorizzazione degli aggettivi a più alta frequenza delle due classi
- Memorizzazione del paradigma e del significato dei verbi a più alta frequenza
- Utilizzo del dizionario

Erba, 7 giugno 2024

Gli studenti

Il docente
Paola Paredi

PROGRAMMA DI LINGUA INGLESE

Docente Monica Erba

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

CLASSE 1 B

STRUTTURE GRAMMATICALI

Present simple to be, personal pronouns, interrogative pronouns, possessive adjectives and pronouns, articles, plural form, there is/are, some/any/no, demonstrative adjectives and pronouns, telling the time, verbs followed by –ing, prepositions of place and time, present simple have got, possessive case, present simple, have as an ordinary verb, subject and object pronouns, adverbs of frequency, double genitive, modal verbs can and must, both/neither/either, present continuous, present continuous for future, present simple for future, would like to/want to, imperatives, countable and uncountable nouns, translation of “sembrare”, adverbs of manner, quantifiers, so/such, past simple to be, past simple regular and irregular verbs, past time expressions, past continuous, subject and object questions, comparatives and superlatives of adjectives, adverbs, nouns and verbs, be going to, simple future (will), may/might, If-clauses (Types 0 and 1), each and every.

LESSICO

Everyday objects

Days of the week

Months and seasons

Countries and nationalities

Colours

Appearance

Cardinal and ordinal numbers, dates

Places in towns and directions

Daily routine

Healthy habits

Free time activities

Sport

Sports and equipment

Parts of the house and furnishings

Shops and shopping, prices

Food and drink, the menu

Containers and quantities

The family and celebrations

Personality adjectives

Adjectives describing experiences

Clothes and accessories

Verbs related to clothes

The natural world and geographical features

The weather

Travelling and holidays, means of transport

Travel verbs

Education

Careers

Jobs for teens

LETTURE

Teens' top attractions in London

Teenage prodigies

Isn't it exciting?

The benefits of sports

Teen shopping

The Unicorn in the Garden

Strange houses

Cheap hobbies

Let's eat out!

A cooking adventure
Food campaigns in schools
Easter traditions
New Year's Eve celebrations
Wonderful minds across the sky
What on Earth happened?
The Selfish Giant
Food trucks
The origins of blue jeans
Traditional clothes around the world
Why is understanding culture important?
Geography
Incredible places around the world
The 5 most interesting places in the world
The survival of coral reefs
What is your destination going to be?
Future transportation
The Hitchhiker
The new Russian tanker
School plans
Screen time
An athlete's day
New school sports
Sporting brothers and sisters
What type of spender are you?
Eat a lot of different types of food
British and American celebrations
Amelia Earhart: a brave woman
A dress for a special day
Inspiring places to visit
Why travel by plane?
Education in Britain

STRUMENTI DI LAVORO

-testi in adozione
-LIM
-fotocopie
-chiavetta USB
-registro elettronico

TESTI IN ADOZIONE

L. Bonci, S. M. Howell- **GRAMMAR IN PROGRESS**– Zanichelli
Spiazzi, Tavella, Layton **PERFORMER B1** - Ed. Zanichelli

Erba, 8 giugno 2024

L'insegnante

I rappresentanti di classe

Liceo scientifico statale "G. Galilei" – Erba
Programma di FISICA a.s. 2023/24
Classe I sez. B

Docente: Marco Riva

TRIMESTRE

ALGEBRA

GLI INSIEMI NUMERICI: PROPRIETA' ED OPERAZIONI

L'insieme N dei numeri naturali e le operazioni in N ;

Divisibilità e numeri primi;

M.C.D e m.c.m.;

L'insieme Z dei numeri interi relativi e le operazioni in Z ;

L'insieme Q dei numeri razionali e le espressioni in Q ;

Le proprietà delle potenze nei vari insiemi N , Z e Q e le espressioni con le potenze;

Numeri decimali limitati e numeri decimali periodici;

Il calcolo percentuale e le proporzioni.

GLI INSIEMI E LA LOGICA

Il concetto di insieme;

Insieme universo e insieme vuoto;

Rappresentazioni di insiemi: grafica, elencazione e proprietà caratteristica;

I sottoinsiemi;

Operazioni con gli insiemi: unione, intersezione, differenza di insiemi, insieme complementare, prodotto cartesiano;

Insieme delle parti e partizione di un insieme;

I problemi con gli insiemi;

I connettivi logici e cenni sulle espressioni.

GEOMETRIA

INTRODUZIONE ALLA GEOMETRIA EUCLIDEA

Enti primitivi, assiomi e teoremi; gli assiomi di appartenenza e di ordinamento della geometria euclidea; assioma di partizione del piano; gli enti principali della geometria euclidea (semirette, segmenti, angoli) e le loro proprietà; la congruenza e le sue proprietà, spezzate e poligoni. Problemi con segmenti e angoli.

PENTAMESTRE

ALGEBRA

MONOMI E POLINOMI

Le espressioni letterali; i monomi: definizione e caratteristiche; grado di un monomio; le operazioni e le espressioni con i monomi; M.C.D e m.c.m. tra monomi; i polinomi: definizione e caratteristiche; grado di un polinomio; operazioni (somma algebrica e moltiplicazione) ed espressioni con i polinomi; i prodotti notevoli: somma per differenza, quadrato di binomio e di trinomio, cubo di binomio; espressioni con prodotti notevoli. La divisione tra polinomi; il teorema del resto e la divisibilità tra polinomi; la regola di Ruffini.

LA FATTORIZZAZIONE DEI POLINOMI

Definizione di fattorizzazione; scomposizione di un polinomio mediante raccoglimenti a fattor comune totale o parziale; la scomposizione mediante il riconoscimento dei prodotti notevoli, differenza e somma di cubi; il trinomio caratteristico e la scomposizione mediante la regola di Ruffini; M.C.D e m.c.m. di polinomi.

LE FRAZIONI ALGEBRICHE

Definizione di frazione algebrica e condizioni di esistenza; semplificazione di una frazione algebrica; le operazioni con le frazioni algebriche (somma algebrica, prodotto, quoziente, potenza); espressioni con le frazioni algebriche.

LE EQUAZIONI LINEARI

Equazioni ed identità; principi di equivalenza delle equazioni; classificazione delle equazioni; risoluzione di equazioni lineari intere e fratte; risoluzione e discussione di equazioni letterali intere e fratte; particolari equazioni intere e fratte di grado superiore al primo; problemi di primo grado.

DISEQUAZIONI

Disequazioni e definizioni; classificazione delle disequazioni; risoluzione di disequazioni lineari intere. Cenni alle disequazioni fratte ed allo studio dei segni.

GEOMETRIA

I TRIANGOLI

I triangoli e la loro classificazione; i criteri di congruenza dei triangoli; le proprietà del triangolo isoscele; dimostrazioni con l'utilizzo dei criteri di congruenza; il teorema dell'angolo esterno e relazioni tra lati ed angoli di un triangolo; il teorema dell'angolo esterno o le disuguaglianze nei triangoli.

RETTE PARALLELE E PERPENDICOLARI

Rette perpendicolari: definizione e proprietà; rette parallele; criterio generale di parallelismo fra rette; il teorema dell'angolo esterno "somma", angoli interni ed angoli esterni di un poligono; il triangolo rettangolo e i criteri di congruenza dei triangoli rettangoli.

Libro di testo e riferimenti:

M. Bergamini, G. Barozzi, A. Trifone, "Matematica.blu", Terza Edizione, Volume 1, Ed. Zanichelli.

Erba, 07 giugno 2024

Docente: Marco Riva

I rappresentanti di classe

PROGRAMMA DI FISICA

CLASSE: 1 B, Liceo Scientifico

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

TESTO IN USO: Ugo Amaldi, *Il nuovo Amaldi per i licei scientifici.blu*, Volume primo biennio, Ed. Zanichelli

DOCENTE: Patrizia Caccia

Fisica e grandezze fisiche

- Introduzione alla Fisica e metodo scientifico-sperimentale
- Grandezze fisiche e loro misura
- Sistema Internazionale di Unità (prefissi, regole di scrittura)
- Grandezze fondamentali e grandezze derivate
- Equivalenze di grandezze fisiche
- Notazione scientifica e ordine di grandezza
- Definizioni operative e dimensioni fisiche delle grandezze

Misura

- Strumenti di misura (classificazione e caratteristiche) e analisi dati sperimentali
- Misure dirette e misure indirette
- Incertezza nelle misure (incertezza di uno strumento, errori casuali e sistematici)
- Errore massimo, incertezza relativa, valor medio e curva di Gauss (cenni)
- Istogramma di dati sperimentali
- Incertezza nelle misure indirette (incertezze su somma, differenza, prodotto e quoziente)
- Cifre significative (arrotondamento e cifre significative nelle operazioni)
- Barre di errore in un grafico di dati sperimentali (cenni)

Strumenti matematici

- Tabelle, grafici e piano cartesiano
- Relazioni tra grandezze fisiche (proporzionalità diretta e inversa, dipendenza lineare, proporzionalità quadratica diretta e inversa)
- Lettura di formule e di grafici
- Potenze di 10 (proprietà delle potenze e semplici espressioni con le potenze)
- Equazioni di primo grado e loro risoluzione

Vettori

- Grandezze fisiche scalari e vettoriali
- Vettori (definizioni generali, vettori forza e spostamento)
- Operazioni con vettori (somma, scomposizione, moltiplicazione vettore-scalare, differenza)
- Componenti cartesiane di un vettore e semplici operazioni sui vettori in componenti
- Vettori nel piano cartesiano (proprietà e operazioni)
- Relazioni tra il seno, coseno, tangente di un angolo e i lati in un triangolo rettangolo

Forze ed equilibrio

- Forze (definizione, effetti e misurazione)
- Forza peso e massa (proporzionalità tra massa e peso, invarianza della massa, costante g)
- Forze di attrito (radente statico e dinamico, volvente, viscoso)
- Forza elastica e legge di Hooke
- Punto materiale e corpo rigido (definizioni e caratteristiche generali)
- Equilibrio di un punto materiale e forze vincolari
- Equilibrio sul piano inclinato
- Equilibrio di un corpo rigido
- Effetto di più forze su un corpo rigido
- Momento di una forza

PROGRAMMA DI SCIENZE NATURALI

Docente: Maggi Alberto

Anno Scolastico 2023 – 2024

Classe 1°B

Argomenti Svolti:

Geografia Astronomica:

- Il sistema solare e la struttura del Sole
- I pianeti e il loro movimento: Le leggi di Keplero e la legge di gravitazione universale
- Pianeti di tipo terrestre e di tipo gioviano
- Il modello geocentrico e il modello eliocentrico; contributo di Galileo Galilei
- I pianeti nani: Plutone e Cerere
- Asteroidi, comete e meteoroidi
- La forma della Terra: l'ellissoide di rotazione e il geoide
- I sistemi di riferimento: meridiani, paralleli e coordinate geografiche
- Il moto di rotazione della Terra: giorno sidereo e giorno solare
- Le prove del moto di rotazione della Terra e le sue conseguenze; Forza di Coriolis
- Il moto di rivoluzione della Terra: anno sidereo e anno solare
- Le conseguenze del moto di rivoluzione della terra: Stagioni astronomiche e stagioni meteorologiche; equinozi e solstizi; durata del dì e della notte a varie latitudini
- Le zone astronomiche
- I moti millenari: il moto di precessione luni-solare
- Orientamento: punti cardinali, bussola, sestante
- La misura del tempo: tempo civile, fusi orari, tempo atomico internazionale
- La luna: caratteristiche e origine
- Il moto di rivoluzione della luna e il moto di rotazione della luna: fasi lunari, eclissi

Erba, 8 giugno 2024

L'insegnante

I rappresentanti

PROGRAMMA DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
Anno scolastico 2023/2024

INDIRIZZO Scienze applicate
DOCENTE Giuseppina Calandrino

CLASSE 1 B

STORIA DELL'ARTE

La preistoria. Fra pietre e metalli.

- Introduzione all'Arte (individuazione di un metodo di analisi storico/critica; la lettura dell'opera d'arte; guida all'uso del manuale d'arte: i contesti, il testo e le immagini, gli strumenti di lettura dell'opera, contestualizzare, analizzare e interpretare, riassumere e confrontare)
- Cos'è l'archeologia; concetto e metodologie di tutela, conservazione e restauro; concetti di storia e preistoria.
- Arte e magia, scultura, pittura e graffiti rupestri: (Grotta di Altamira - Veneri preistoriche - Architettura: abitazioni e luoghi magici - costruzioni megalitiche: Menhîr; Cròmlech; Dòlmen).

Le civiltà della mezzaluna fertile.

- Caratteri generali su Sumeri (le ziggurat), Assiri e Babilonesi (le Ziggurat, statuette votive e bassorilievi).
- Gli Egizi: le Mastabe; le piramidi (piramide di Djoser e di Cheope); il tempio divino funerario; la pittura e il rilievo; i sarcofagi dipinti; la scultura egizia (Micerino e la moglie, Busto della regina Nefertiti, Ritratto di Akenaton, Maschera funeraria di Tutankhamon, statuette e colossi, Sfinge).

Le civiltà di un mare fecondo, l'Egeo: Creta e Micene

- I Cretesi (periodo prepalaziale – protopalaziale – neopalaziale – postpalaziale); le città-palazzo (Palazzo di Cnosso); La pittura parietale (Gioco del toro); Vasi in ceramica (stile di kamàres, vegetale e marino); statuette votive in ceramica e la scultura (Dea dei serpenti; Rhytòn a testa di toro).
- I Micenei e le città-fortezza; statuette votive e la scultura; Tazza d'oro da Vafìò; le maschere funebri a sbalzo delle tombe reali (Maschera di Agamennone); le tombe a tholos e il Tesoro di Atreo (o tomba di Agamennone); Micene, Porta dei leoni.

L'inizio della civiltà occidentale: la Grecia

- Periodo di formazione (XII-VIII a.C.): schema organizzativo di una polis greca; l'Arte vascolare, le anfore funerarie.
- L'età Arcaica (VII-VI a.C.): il Tempio e le sue tipologie; gli ordini architettonici: ordine dorico, ionico, corinzio.
- Kouroi e korai; la scultura dorica: Polimede di Argo (Kleobi e Bitone); la scultura attica: Moschophoros; la scultura ionica: Kouros di Milo, Hera di Samo.
- La pittura vascolare: pittura a figure nere (Anfora di Exechias); pittura a figure rosse (Cratere a calice di Euphronios).
- Il problema della decorazione del frontone e delle metope.

L'età di Pericle e Fidia. L'inizio del periodo classico

- Stile severo: la statuaria prima del Doriforo (Auriga di Delfi, Efebo di Kritios, Zeus/Poseidon di Capo Artemision; i bronzi di Riace; il giovinetto di Mozia); Mirone di Euleutere (Discobolo; Amazzone ferita); - Policleto di Argo (Doriforo e il canone); Fidia (Amazzone ferita; I templi dell'Acropoli di Atene: il Partenone).

L'arte nella crisi della polis. Alessandro Magno e l'Ellenismo.

- Il ripiegamento intimista: Prassitele (Apollo sauroctonos, "Hermes con Dioniso bambino", Afrodite Cnidia); Lisippo: la conquista assoluta dello spazio (Apoxiomenos)..

DISEGNO GEOMETRICO

- Costruzioni geometriche fondamentali di punti, rette e angoli
- Costruzioni geometriche di poligoni regolari dato il raggio o il lato.
- Proiezioni ortogonali di punti, rette, piani, di figure piane e solide parallele ai quadri.

GLI ALUNNI

L'INSEGNANTE

Classe 1B

PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2023 - 2024

TEST D'INGRESSO

Agilità test; test di velocità sui 20 m;

PERCEZIONE, CONOSCENZA E COSCIENZA DEL PROPRIO CORPO

Controllo tonico, presa di coscienza delle diverse parti del corpo con verbalizzazione, giochi d'imitazione di gesti e atteggiamenti, orientamento del proprio corpo. Tecniche di rilassamento.

ESERCIZI CON TEST DI VERIFICA A SUPPORTO SULLE CAPACITA' COORDINATIVE E CONDIZIONALI.

Stretching (dalla stazione eretta, al suolo, a coppie) – muscoli interessati e significato funzionale.

Mobilità articolare: esercizi individuali e a coppie; Valutazione con i test "Sit and Reach Test; test sulla mobilità dell'anca. Studio delle fasi di forza complessiva massimale, esplosiva e resistente con allenamenti mirati (sit-up, push-up, trazione alla spalliera) individuale e a coppia; Valutazione con i test: salto in lungo da fermo, test con variazione addominale e piegamenti sulle braccia, test della palla medica da 4 kg da seduto, test sargent.

Variazione sulla capacità aerobica con allenamenti mirati in palestra; attività di equilibrio statico e dinamico: esercizi sulla trave

PALLAVOLO

Il riscaldamento specifico.

Fondamentali individuali: palleggio, bagher e battuta.

TEORIA

Teoria e Video lezione apportate su Moodle sulle capacità coordinative e condizionali;

Igiene e Salute: batteri e virus a confronto con approfondimento sulle tematiche dell'AIDS;

Cosa sono i traumi sportivi e quali fattori lo prevengono.

USCITE DIDATTICHE

Ad Albese al Centro Goy: elementi fondamentali di pre-acrobatica a corpo libero e con attrezzi.

Capovolte avanti e indietro dalla stazione eretta, a gambe divaricate. Salti sul trampolino e in buca.

Parkour.

I rappresentanti di classe
Approvato

Il docente
Camuti Alessio

Erba, 3 giugno 2024

Obiettivi raggiunti

Il gruppo classe ha dimostrato durante tutto l'anno un interesse e una partecipazione costante; è desideroso di apprendere, di migliorare e potenziare le proprie capacità, contribuendo così ad un proficuo dialogo educativo. Il clima è sereno e rispettoso. Dal punto di vista didattico, il livello raggiunto è ottimo.

COMPETENZE

- Costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico secondo la tradizione della Chiesa.
- Valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose.
- Comprendere che il fenomeno religioso inteso come apertura dell'uomo al Trascendente e all'Assoluto si connota per la problematicità che suscita e per le difficoltà della ricerca.
- Valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano.

CONOSCENZE

- L'alunno riconosce gli interrogativi universali dell'uomo: origine e futuro del mondo e dell'uomo, bene e male, senso della vita e della morte, e le risposte che ne dà il cristianesimo, anche a confronto con altre religioni.
- L'alunno acquisisce la consapevolezza, alla luce della rivelazione cristiana, del valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività: autenticità, onestà, amicizia, fraternità, accoglienza, amore, perdono, aiuto, nel contesto delle istanze della società contemporanea.
- L'alunno individua la radice ebraica del cristianesimo e coglie la specificità della proposta cristiano-cattolica, nella singolarità della sua rivelazione, distinguendola da quella e di altre religioni e sistemi di significato.

ABILITA'

- L'alunno riflette sulle proprie esperienze personali e di relazione con gli altri: sentimenti, dubbi, speranze, relazioni, solitudine, incontro, condivisione, ponendo domande di senso nel confronto con le risposte offerte dalla tradizione cristiana.
- Legge, nelle forme di espressione artistica e della tradizione popolare, i segni del cristianesimo distinguendoli da quelli derivanti da altre identità religiose.
- Individua criteri per accostare correttamente la Bibbia, distinguendo la componente storica, letteraria e teologica dei principali testi.
- Sa riconoscere il ruolo avuto dall'Ebraismo nella genesi e nello sviluppo del monoteismo e sa confrontare criticamente l'Ebraismo e il Cristianesimo, individuando le differenze e le analogie.
- Riconosce il valore del linguaggio religioso, in particolare quello cristiano-cattolico, nell'interpretazione della realtà e sa usarlo nella spiegazione dei contenuti specifici del cristianesimo.
- Coglie la valenza delle scelte morali, valutandole alla luce della proposta cristiana.
- Dialoga con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria in un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco.

Metodologie di lavoro

- Lezioni frontali.
- Lezione interattive, anche con l'apporto di sussidi audiovisivi e materiali multimediali.
- Approfondimenti personali o per piccoli gruppi.

- Relazioni sugli approfondimenti e loro ripresa didattica.
- Lettura di documenti, articoli e successiva discussione guidata in classe.
- Uso di materiali specifici (Bibbia, documenti del Magistero della Chiesa Cattolica, schede elaborate dal docente)
- Quiz su kahoot, learningapps.

Tipologie delle verifiche

- Verifiche orali e scritte
- Valutazione dell'esposizione dei lavori di approfondimento.

Criteri di valutazione

- Attenzione e atteggiamento corretto, responsabile e partecipe in classe.
- Responsabilità nella conduzione dei lavori di approfondimento personali e in gruppo e qualità dei risultati ottenuti.
- Articolazione delle conoscenze e delle competenze.
- Capacità di formulare e articolare argomentazioni nel rispetto della pluralità d'opinioni.
- Progressione rispetto ai livelli di partenza

CONTENUTI DIDATTICI

1. L'insegnamento scolastico della religione cattolica:
 - Finalità e significati dell'insegnamento scolastico della religione cattolica.
 - Il senso religioso.
 - La nozione di religione.
 - Il fenomeno religioso e le religioni.
 - Fede e scienza circa l'origine del mondo.
2. L'Ebraismo:
 - Il nome di Dio. Il concetto di Berith e la nozione teologica di elezione.
 - Il significato e il valore della Torah.
 - I simboli: menorah e stella di Davide.
 - Il Tempio di Gerusalemme. L'Arca dell'Alleanza. Il significato ebraico del Muro del pianto.
 - Il significato e la celebrazione del sabato.
 - Il significato e la celebrazione della Pasqua.
 - Comparazione critica tra Ebraismo e Cristianesimo.
 - L'antisemitismo ieri e oggi.
3. La Bibbia:
 - La struttura generale della Bibbia: la composizione, il canone cristiano cattolico, le tappe di formazione del testo, lo studio e l'interpretazione.
 - I significati teologici del racconto biblico della creazione. La nozione di mito nell'ambito biblico. Bibbia e scienza sulla questione delle origini.
 - L'episodio di Caino e Abele. La violenza.
 - La figura di Abramo, padre d'Israele e pastore errante. L'immigrazione.
 - La figura di Mosè e l'esodo dall'Egitto. La libertà.
 - L'amicizia nella Bibbia.
4. La Chiesa e la missione
 - La nascita della Chiesa
 - Missione in Camerun
 - Missione a Scampia
 - Missione e libertà

La docente

I rappresentanti di classe

.....

.....

PROGRAMMA DI EDUCAZIONE CIVICA
Docente coordinatore (dal II quadrimestre): Erba Monica
Docenti contitolari: tutti i docenti della classe
Anno Scolastico 2023-2024
Classe 1B

Attività e argomenti svolti:

- Accoglienza
- La democrazia e i suoi fondamenti-scuola come partecipazione attiva
- Origine della società-la comunità urbana
- Le migrazioni e l'incontro con l'altro; civiltà e sistemi culturali diversi: conoscenza, rispetto, tolleranza
- Conservazione del patrimonio artistico-archeologia
- Cittadinanza digitale: Web Reputation e identità digitale
- Incontro con un volontario di Emergency
- Sustainability: the importance of water
- Partecipazione agli incontri degli organi collegiali
- Il nucleare
- Intervento sulla Shoah curato dalla prof.ssa Colombo con l'ausilio degli studenti della 5C
- Visita a mostra fotografica con conferenza sul tema dei disturbi dell'alimentazione tra i ragazzi
- Ambiente e Olimpiadi: la storia delle Olimpiadi
- Il cursus honorum e il lessico della politica e delle istituzioni
- "Io non rischio" (Buone pratiche della protezione civile)

Erba, 8 giugno 2024

L'insegnante

I rappresentanti